

sous la direction de Christine Corbeil et Isabelle Marchand, Les Éditions du remue-ménage, 2010, 256 pages.

Résumé et commenté par
Louise Provost, T.S.

À travers l'ouvrage *L'intervention féministe d'hier à aujourd'hui*, les Éditions du remue-ménage nous présentent une excellente rétrospective des multiples facettes de l'intervention féministe contemporaine. Il n'est pas étonnant que cette maison d'édition soit au cœur de cet ouvrage : « Depuis 1976, les Éditions du remue-ménage poursuivent le même objectif : stimuler, soutenir et faire avancer la réflexion féministe, et éduquer et informer les femmes sur les questions les intéressant spécifiquement¹. »

L'œuvre collective sous la direction de Christine Corbeil et d'Isabelle Marchand regroupe des chercheuses et des praticiennes provenant de différentes disciplines et œuvrant tant dans les milieux communautaires qu'universitaires. Ces auteures témoignent des enjeux, des réalisations, des parcours et des questionnements au cœur de l'intervention féministe. Leurs démarches révèlent une pratique pluraliste et tentent de répondre à la question « Où est l'intervention féministe en ce début du 21^e siècle? ». À la fin de l'ouvrage, une section « Notes bibliographiques » présente toutes les auteures ayant participé à l'ouvrage et décrit brièvement leurs réalisations et leurs cheminements.

On pourrait croire le sujet dépassé, dans une ère sociopolitique qui considère « (...) l'impopularité du féminisme, souvent jugé obsolète dans un contexte où plusieurs claironnent "l'égalité-déjà-là" » (Delphy, 2004) ainsi que

l'antiféminisme ambiant (...) » (p. 51), mais il ne l'est pas, les différentes auteures ayant participé à l'ouvrage rendent compte de pratiques bien vivantes s'inscrivant au cœur de la réalité des femmes, tant au sujet de la singularité de l'action que de ses dimensions collectives.

L'ouvrage est divisé en quatre parties. L'introduction et la première partie regroupent deux chapitres de Corbeil et Marchand et traitent des différentes représentations de l'intervention féministe au 21^e siècle et des « Fondements et principes de l'intervention féministe ». Les auteures nous présentent une recension des écrits sur l'intervention féministe depuis les 30 dernières années. Cette démarche s'inscrit dans le cadre d'une vaste recherche effectuée par Descarries et Corbeil entre 2004 et 2009 intitulée *Discours et pratiques féministes : un inventaire des lieux*. Les thèmes nous renvoient aux fondements mêmes de l'intervention féministe et le tableau synthèse à la fin du chapitre, « L'intervention féministe : un modèle et des pratiques au cœur du mouvement des femmes québécois », résume habilement les objectifs, les stratégies et les défis liés à cette intervention.

La deuxième partie regroupe trois chapitres qui portent sur des questions de diversité et d'intersectionnalité, « L'intervention féministe à l'aube des questions de diversité ». Un premier chapitre d'Isabelle Marchand et de Sandrine Ricci, « Sexisme et racisme : la diversité ethnoculturelle, défi au mouvement féministe », traite de la « (...) diversité ethnoculturelle au sein du mouvement des femmes québécois. (p. 13) » et repose sur une recherche qualitative où sont présentés les différents concepts reliés à l'intersectionnalité et ainsi que de nombreux témoignages de femmes.

Les deux chapitres suivants, toujours reliés au thème de l'intersectionnalité, présentent deux réalités vécues par les femmes immigrantes. Le premier de Marie Lacroix traite de la réalité complexe des femmes réfugiées et des demandeurs d'asile, tandis que celui de Maud Pontel

***Intervention*, la revue de l'Ordre des travailleurs sociaux et des thérapeutes conjugaux et familiaux du Québec.
Numéro 134 (2011.1) : 96-97.**

certains préjugés et mettre en relief des pratiques probantes auprès des parents et de leurs enfants. Cela dit, on peut sans contredit affirmer que le souhait des auteurs est atteint : accéder à une expertise qui se révèle une source évidente d'inspiration.

Descripteurs :

Parents - Usage des drogues

Parents - Drug use